



### Mandoline und Gitarre

<b>Daniel Ahlert (*1973)</b> <i>Variationen über ein Thema von Corelli</i>	8,- Euro
<b>John Arran (*1945)</b> <i>South from Granada</i>	15,- Euro
<b>Lawrence Axelrod (*1960)</b> <i>“Mercurials“</i>	15,- Euro
<b>Raffaele Calace (1863-1934)</b> <i>Danza dei Nani op.34</i>	15,- Euro
<i>Révérance op.19</i>	12,- Euro
<i>Rondo op.127</i>	12,- Euro
<i>Fantasia Poetica op.56</i>	12,- Euro
<i>Pavana op.54</i>	12,- Euro
<i>Danza spagnola op. 105</i>	12,- Euro
<i>Racconto strano op.93</i>	12,- Euro
<b>Gian Paolo Chiti (*1939)</b> <i>Doppelgänger</i>	12,- Euro
<b>Søffren Degen (1816-1885)</b> <i>Trois Pièces op.15</i>	15,- Euro
<b>John W. Duarte (1919-2004)</b> <i>Partita III “Dieci cori“ op.135</i>	15,- Euro
<b>Edward Elgar (1857-1934)</b> <i>Serenade</i>	10,- Euro
<b>David Farquhar (1928-2007)</b> <i>“three for two“</i>	15,- Euro
<b>Tom Febonio (*1950)</b> <i>Water Ballads, op.47</i>	15,- Euro
<i>Acht Bagatellen, op.23</i>	15,- Euro
<b>Jeff Harrington (*1955)</b> <i>“Erg“</i>	15,- Euro
<i>Indigo Trails</i>	15,- Euro
<b>Tyler Kaiser (*1962)</b> <i>“The Fates“</i>	15,- Euro
<i>“Den lille Havfrue“</i>	15,- Euro
<b>Jürgen Meyer-Metzenthin (*1955)</b> <i>“Sphinx“</i>	15,- Euro
<b>Barry Mills (*1949)</b> <i>“Duo“</i>	8,- Euro
<b>Asako Miyaki (*1967)</b> <i>“Pas de deux“</i>	15,- Euro

<b>Chris Rupert (*1965)</b> <i>“Nowhere left to go“</i>	15,- Euro
<b>Thomas Schmidt-Kowalski (*1949)</b> <i>“Romeo und Julia“ – Fantasie op. 82</i>	15,- Euro
<i>Variationen über ein eigenes Thema op. 92</i>	15,- Euro
<b>Ivan Shekov (*1942)</b> <i>“Suite Mediteran“ op. 77</i>	15,- Euro
<b>Mark Simon (*1954)</b> <i>“Duo“ op. 52</i>	15,- Euro

### Gitarre

<b>Johann Kaspar Mertz (1806-1856)</b> <i>Schule für die Gitarre</i>	10,- Euro
<b>Jürgen Meyer-Metzenthin (*1955)</b> <i>“12 Konzertstücke für Gitarrenschüler“</i>	10,- Euro
<b>Leonard Schulz (1814-1860)</b> <i>The Indispensable op.40</i>	10,- Euro

### Zupforchester

<b>Amedeo Amadei (1866-1935)</b> <i>“Suite Marinaresca“</i>	Partitur und Einzelstimmen	20,- Euro
<b>Barry Mills (*1949)</b> <i>“Shoreline“</i>	Partitur und Einzelstimmen	20,- Euro
<b>Jaime Zenamon (*1953)</b> <i>“Concierto Mistico“</i>	Partitur und Einzelstimmen	35,50 Euro

### Quartett

<b>Raffaele Calace (1863-1934)</b> <i>Serenata Romantica op.94</i>	Partitur und Einzelstimmen	17,50 Euro
---	----------------------------	------------

### 2 Mandolinen und Gitarre

<b>Carlo Munier (1859-1911)</b> <i>Chant et Pastorale</i>	15,- Euro
--	-----------

## Mandoline Studienwerke

<b>Daniel Ahlert (*1973)</b>	
<i>Skalensystem für die Mandoline – Oberstufe, Bd. 1</i>	12,- Euro
<i>Skalensystem für die Mandoline – Oberstufe, Bd. 2</i>	12,- Euro
<i>Repetitionsetüden – Bd. 1</i>	5,- Euro
<i>Repetitionsetüden – Bd. 2</i>	5,- Euro
<i>“Das Kleine Technikprogramm“</i>	5,- Euro

## Mandoline solo

<b>Guillaume D'Alaire (1723-1781)</b>	
<i>Fantaisie et la Fustemberg</i>	9,- Euro
<b>Eugène Delacroix (1899-1973)</b>	
<i>6 Capricen</i>	10,- Euro
<i>Études miniatures zoologiques</i>	10,- Euro
<b>Tom Febonio (*1950)</b>	
<i>six pieces from the street, op.38</i>	10,- Euro
<b>Giacomo Ferraro (1871-1919)</b>	
<i>Fantasia 1 &amp; 2</i>	4,- Euro
<b>Andrea Giordano (*1976)</b>	
<i>Katzenmusik</i>	4,- Euro
<i>5 Episoden</i>	10,- Euro
<i>Purple</i>	4,- Euro
<i>Landscapes</i>	4,- Euro
<b>Jeffrey Hoover (*1959)</b>	
<i>Inner Rhythm for mandolin solo</i>	10,- Euro
<b>Jean-Luc Mbali (*1963)</b>	
<i>Suite Girafe</i>	10,- Euro
<b>Jürgen Meyer-Metzenthin (*1955)</b>	
<i>“Tanz der Chimäre“</i>	6,- Euro

## Mandoline + Bass

<b>Giuseppe Longi (um 1700)</b>	
<i>Arie e Danze</i>	7,- Euro

## Mandoline + Streicher

<b>Anonymus (18. Jh.)</b>		
<i>“Concerto per Hosaña”</i>	Partitur und Einzelstimmen	20,- Euro
<b>Daniel Ahlert (*1973)</b>		
<i>Kadenzen zu den Mandolinenkonzerten von C. Cecere, E. Barbella, Anonymus, J. Hoffmann, J. N. Hummel</i>		5,- Euro

zu bestellen unter:  
www.ahlert-schwab.de      info@ahlert-schwab.de

## 2 Mandolinen

<b>Andrea Giordano (*1976)</b>	
<i>Fantasia über ein ganz bestimmtes Thema</i>	6,- Euro
<b>Anonym (18.Jh)</b>	
<i>Concertino à Due Mandolini</i>	6,- Euro

## 3 Mandolinen

<b>Andrea Giordano (*1976)</b>	
<i>4 Episoden für 3 Mandolinen</i>	12,- Euro

## 4 Mandolinen

<b>Henri Bruneau (1885-1943)</b>		
<i>“Quatuor pour 4 mandolines”</i>	Partitur und Einzelstimmen	17,50 Euro
<b>Andrea Giordano (*1976)</b>		
<i>Die Sternkreiszeichen für 4 Mandolinen, Bd.1</i>		12,- Euro

## Barockmandoline

<b>Johann Treber (1782-1832)</b>		
<i>Sonata in D a mandolino</i>	6,- Euro	
<b>Francesco Rizzi (um 1720)</b>		
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.1</i>	4,- Euro	
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.2</i>	4,- Euro	
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.3</i>	12,- Euro	
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.6</i>	4,- Euro	
<b>Silvius Leopold Weiss (1686-1750)</b>		
<i>Sonaten 20 in d und 14 in g,</i>	Mandolinestimme zum Lautenpart	10,- Euro

## 2 Barockmandolinen

<b>Francesco Rizzi (um 1720)</b>	
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.4</i>	10,- Euro

## Barockmandoline + Bass

<b>Francesco Rizzi (um 1720)</b>	
<i>Libro di sonate per il mandolino, Bd.5</i>	10,- Euro

zu bestellen unter:  
www.ahlert-schwab.de      info@ahlert-schwab.de